

1º CURSO				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15	Historia de la Cultura Contemporánea	HHPC	Historia de la Cultura Contemporánea	HHPC
10:30-12:15	Historia y teoría de los géneros cinematográficos	Iniciativa Emprendedora	Historia y teoría de los géneros cinematográficos	Iniciativa Emprendedora
12:30-14:15		English Grammar and Conversation		English Grammar and Conversation
2º CURSO				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15	Producción de Cine	Introducción al Guion	Producción de Cine	Introducción al Guion
10:30-12:15	Dramaturgia y Literatura	Dirección de Cine	Dramaturgia y Literatura	Dirección de Cine
12:30-14:15	Historia del Arte y Videoarte		Historia del Arte y Videoarte	
3º CURSO				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	Teoría y Práctica del Montaje	Dirección de Actores	Teoría y Práctica del Montaje	Dirección de Actores
17:00-18:45	Modelos de Guion	Estética del Cine	Modelos de Guion	Estética del Cine
19:00-20:45		Dirección de Fotografía e Iluminación		Dirección de Fotografía e Iluminación
4º CURSO				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	Evolución Tecnológica y Efectos Audiovisuales	Taller de Guion	Evolución Tecnológica y Efectos Audiovisuales	Taller de Guion
17:00-18:45	Evolución Tecnológica	Laboratorio y Postproducción de Imagen	Evolución Tecnológica	Laboratorio y Postproducción de Imagen
19:00-20:45	Arte de los Nuevos Medios		Arte de los Nuevos Medios	
1º CURSO				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15		Industrias Culturales y Modelos de Negocio		Industrias Culturales y Modelos de Negocio
10:30-12:15	Proyectos I	Informática Aplicada a los Medios Audiovisuales	Proyectos I	Informática Aplicada a los Medios Audiovisuales
12:30-14:15	Lenguaje y Procesos Fotográficos	Narrativa Audiovisual	Lenguaje y Procesos Fotográficos	Narrativa Audiovisual
2º CURSO				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15	Vestuario y Caracterización	Producción Multiplataforma	Expresión Sonora	Producción Multiplataforma
10:30-12:15	Historia y Teoría de los Estilos Cinematográficos	Dirección Artística y Escenografía	Historia y Teoría de los Estilos Cinematográficos	Dirección Artística y Escenografía
12:30-14:15		Proyectos II		Proyectos II
3º CURSO				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	Dramaturgia para TV	Iluminación Escénica (RODAJE)	Dramaturgia para TV	Iluminación Escénica (RODAJE)
17:00-18:45	Cine Documental y Animado	Análisis Fílmico y Crítica	Cine Documental y Animado	Análisis Fílmico y Crítica
4º CURSO				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	PAE	Mercados, Distribución y Comercialización	PAE	Mercados, Distribución y Comercialización
17:00-18:45	TFG	Teoría de la Música Aplicada al Cine	TFG	Teoría de la Música Aplicada al Cine
19:00-20:45		Formal English for job Interviews and Employment		Formal English for job Interviews and Employment