

1º CURSO - AULA: A10				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15	Historia de la Cultura Contemporánea Luis Miranda	Habilidades de Comunicación y Pensamiento Crítico Javier Pérez	Historia de la Cultura Contemporánea Luis Miranda	Habilidades de Comunicación y Pensamiento Crítico Javier Pérez
10:30-12:15	Historia y teoría de los géneros cinematográficos Iván Martín	Iniciativa Emprendedora Daniel Cerviño	Historia y teoría de los géneros cinematográficos Iván Martín	Iniciativa Emprendedora Daniel Cerviño
12:30-14:15		English Grammar and Conversation Dimael Fernández		English Grammar and Conversation Dimael Fernández
2º CURSO - AULA: L1				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15	Producción de Cine Elio Quiroga	Introducción al Guión Carlos Fernández	Producción de Cine Elio Quiroga	Introducción al Guión Carlos Fernández
10:30-12:15	Dramaturgia y Literatura Katarzyna Barbara Parys	Dirección de Cine Iván Martín	Dramaturgia y Literatura Katarzyna Barbara Parys	Dirección de Cine Iván Martín
12:30-14:15	Historia del Arte y Videoarte Alicia Sagüés		Historia del Arte y Videoarte Alicia Sagüés	
3º CURSO - AULA: A10				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	Teoría y Práctica del Montaje Elio Quiroga	Dirección de Actores Elio Quiroga	Teoría y Práctica del Montaje Elio Quiroga	Dirección de Actores Elio Quiroga
17:00-18:45	Modelos de Guión Carlos Fernández	Estética del Cine Luis Miranda Mendoza	Modelos de Guión Carlos Fernández	Estética del Cine Luis Miranda Mendoza
19:00-20:45	Dirección de Fotografía e Iluminación Luis Swinney		Dirección de Fotografía e Iluminación Luis Swinney	
4º CURSO - AULA: L1				
PRIMER SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	Evolución Tecnológica y Efectos Audiovisuales Jesús Ojeda	Taller de Guión Iván Martín	Evolución Tecnológica y Efectos Audiovisuales Jesús Ojeda	Taller de Guión Iván Martín
17:00-18:45	Evolución Tecnológica Elio Quiroga	Laboratorio y Postproducción de Imagen Iraya Pérez Carreño	Evolución Tecnológica Elio Quiroga	Laboratorio y Postproducción de Imagen Iraya Pérez Carreño
19:00-20:45	Arte de los Nuevos Medios Elena Martín		Arte de los Nuevos Medios Elena Martín	
1º CURSO - AULA: A10				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15		Industrias Culturales y Modelos de Negocio Tony Murphy		Industrias Culturales y Modelos de Negocio Tony Murphy
10:30-12:15	Proyectos I Carlos Fernández	Informática Aplicada a los Medios Audiovisuales Luis Swinney	Proyectos I Carlos Fernández	Informática Aplicada a los Medios Audiovisuales Luis Swinney
12:30-14:15	Lenguaje y Procesos Fotográficos Iraya Pérez Carreño	Narrativa Audiovisual Iván Martín	Lenguaje y Procesos Fotográficos Iraya Pérez Carreño	Narrativa Audiovisual Iván Martín
2º CURSO - AULA: L1				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8:30-10:15	Vestuario y Caracterización Carlos Fernández	Producción Multiplataforma Elio Quiroga	Expresión Sonora Elena Martín	Producción Multiplataforma Elio Quiroga
10:30-12:15	Historia y Teoría de los Estilos Cinematográficos Alicia Sagüés	Dirección Artística y Escenografía Carlos Fernández	Historia y Teoría de los Estilos Cinematográficos Alicia Sagüés	Dirección Artística y Escenografía Carlos Fernández
12:30-14:15		Proyectos II Luis Swinney		Proyectos II Luis Swinney
3º CURSO - AULA: A10				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	Dramaturgia para TV Carlos Fernández	Iluminación Escénica (RODAJE) Luis Swiney	Dramaturgia para TV Carlos Fernández	Iluminación Escénica (RODAJE) Luis Swiney
17:00-18:45	Cine Documental y Animado Elio Quiroga	Análisis Fílmico y Crítica Luis Miranda	Cine Documental y Animado Elio Quiroga	Análisis Fílmico y Crítica Luis Miranda
4º CURSO - AULA: L1				
SEGUNDO SEMESTRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15:00-16:45	PAE	Mercados, Distribución y Comercialización Elio Quiroga	PAE	Mercados, Distribución y Comercialización Elio Quiroga
17:00-18:45	TFG	Teoría de la Música Aplicada al Cine Iván Martín	TFG	Teoría de la Música Aplicada al Cine Iván Martín
19:00-20:45		Formal English for jow Interviews and Employment		Formal English for jow Interviews and Employment

\*Este horario puede estar sujeto a cambios.